

3 rok Edukacja Artystyczna DZEP semestr zimowy rok akademicki 2025/2026

dzień tygodnia godziny	grupa DZEP-ATM 1	grupa DZEP-MCM 1
poniedziałek	poniedziałek	poniedziałek
8:00-8:45		cykl 1: Storyboard war s. 4127
8:50-9:35		dr Ł. Niewiadomski
9:50-10.35		Animacja komputerowa war s.
10:40-11:25		4127 dr Ł. Niewiadomski
11:40-12:25	seminarium stacjonarnie s.	seminarium stacjonarnie s.
12:30-13:15	6202	6202
	dr M. Janota-Bzowska	dr M. Janota-Bzowska
13:30-14:15		
14:20-15:05		
15:20-16:05	cykl 2: Wybrane zagadnienia	cykl 2: Wybrane zagadnienia
16:10-16:55	prawa wykład dr J. Zozuła	prawa wykład dr J. Zozuła
	(zajęcia realizowane	(zajęcia realizowane
	zdalnie)(wspólny III DZEP, I	zdalnie)(wspólny III DZEP, I
	DZRE)	DZRE, II DZSC, I DZPS)
wtorek	wtorek	wtorek
8:00-8:45	Metodyka projektów	Techniki fotograficzne i filmowe
8:50-9:35	edukacyjno-artystycznych w	- 2 ćw. s. 6116 dr K. Pałka
	szkole ćw s.6055 dr P.	
	Radwański	
9:50-10.35	Techniki fotograficzne i filmowe	Metodyka projektów
10:40-11:25	- 2 ćw. s. 6116 dr K. Pałka	edukacyjno-artystycznych w
		szkole ćw s. 6055 dr P.
		Radwański
11:40-12:25	Cykl 2: Wybrane zagadnienia	Cykl 2: Wybrane zagadnienia
12:30-13:15	sztuki współczesnej - 1 wykład. s.	sztuki współczesnej - 1 wykład. s.
	6308 dr M. Durda-Dmitruk	6308 dr M. Durda-Dmitruk
13:30-14:15		
14:20-15:05		
15:20-16:05		
16:10-16:55		
środa	środa	środa
8:00-8:45	cykl 1: Film w kulturze - 1	cykl 2: Film w kulturze - 1
8:50-9:35	ćw. dr Z. Wałaszewski zajęcia	ćw. dr Z. Wałaszewski zajęcia
	realizowane zdalnie	realizowane zdalnie
9:50-10.35	cykl 1: Film w kulturze - 1	cykl 2: Film w kulturze - 1
10:40-11:25	ćw. dr Z. Wałaszewski zajęcia	ćw. dr Z. Wałaszewski zajęcia
	realizowane zdalnie	realizowane zdalnie
11:40-12:25	cykl 2: Propedeutyka pracy	cykl 1: Propedeutyka pracy
12:30-13:15	nauczyciela ćw. s. 6207 dr M.	nauczyciela ćw. s. 6207 dr M.
	Janota-Bzowska	Janota-Bzowska
13:30-14:15	cykl 1; Techniki	
14:20-15:05	arteterapeutyczne wykład. s.	
	6207 dr A. Chmielnicka-	
	Plaskota	
	cykl 2: Działania intermedialne	
	w arteterapii wykład. s. 66207 dr	
	A. Chmielnicka-Plaskota	
15:20-16:05	Techniki arteterapeutyczne ćw.	
16:10-16:55	s. 6207 dr A. Chmielnicka-	
	Plaskota	
czwartek	czwartek	czwartek
8:00-8:45	seminarium stacjonarnie dr R.	seminarium stacjonarnie dr R.
8:50-9:35	Kompowska-Marek(6207),	Kompowska-Marek(6207),
9:50-10.35	cykl 2: Działania intermedialne	
10:40-11:25	w arteterapii war s.6052 mgr	
	M. Izert	
11:40-12:25	Cykl 2: Wybrane zagadnienia	Cykl 2: Wybrane zagadnienia
12:30-13:15	sztuki współczesnej - 1 wykład. s.	sztuki współczesnej - 1 wykład. s.
	6308 dr M. Durda-Dmitruk	6308 dr M. Durda-Dmitruk
13:30-14:15	Licencjacka pracownia	Licencjacka pracownia
14:20-15:05	artystyczna - 2 war.	artystyczna - 2 war.
	prof. A. Kwiatkowska-Zwolan -	prof. A. Kwiatkowska-Zwolan -
	s. 6002 do godz. 16:05	s. 6002 do godz. 16:05
	prof. J. Stasiak - s.6204 do	prof. J. Stasiak - s.6204 do
	godz. 16:05	godz. 16:05
	prof. M. Zychowicz - 6305 do	prof. M. Zychowicz - 6305 do
	godz. 18:45 co 2 tygodnie od	godz. 18:45 co 2 tygodnie od
	1.10	1.10
15:20-16:05	Licencjacka pracownia	Licencjacka pracownia
16:10-16:55	artystyczna - 2 war.	artystyczna - 2 war.
	prof. A. Kwiatkowska-Zwolan -	prof. A. Kwiatkowska-Zwolan -
	s. 6002 do godz. 16:05	s. 6002 do godz. 16:05
	prof. J. Stasiak - s.6204 do	prof. J. Stasiak - s.6204 do
	godz. 16:05	godz. 16:05
	prof. M. Zychowicz - 6305 do	prof. M. Zychowicz - 6305 do
	godz. 18:45 co 2 tygodnie od	godz. 18:45 co 2 tygodnie od
	1.10	1.10
piątek	piątek	piątek
8:00-8:45	Metodyka działań	
8:50-9:35	edukacyjnych i udziału ucznia w	
	życiu kulturalnym ćw. s.6308 dr	
	P. Radwański	
9:50-10.35	Techniki multimedialne – 2 ćw.	Metodyka działań
10:40-11:25	s. 4127 dr A.Wójcik-Tepper	edukacyjnych i udziału ucznia w
		życiu kulturalnym ćw. s.6308 dr
		P. Radwański
11:40-12:25	cykl 2: Pracownia autorska – 2	Techniki multimedialne – 2 ćw.
12:30-13:15	war. s. 6308 dr S. Dang	s. 4127 dr A.Wójcik-Tepper
13:30-14:15		cykl 2 Pracownia autorska – 2
14:20-15:05		war. s. 6308 dr S. Dang
15:20-16:05		
16:10-16:55		