

PROCEDURA KWALIFIKACJI

na specjalności

1

Wypełnienie ankiety w USOS na temat preferowanych specjalności w pierwszej, drugiej, trzeciej i czwartej kolejności.



2

W sytuacji większej liczby zgłoszeń na specjalność będzie prowadzona **rozmowa kwalifikacyjna**.

TEMATY ROZMÓW KWALIFIKACYJNYCH

Animacja społeczno- kulturowa

- motywy wyboru specjalności animacja społeczno-kulturowa,
- predyspozycja studenta do pracy w charakterze animatora kultury/ animatora społecznego,
- animacja społeczno-kulturowa a plany i aspiracje zawodowe studenta.

Edukacja dorosłych i coaching kariery zawodowej

- motywy wyboru specjalności Edukacja dorosłych i coaching kariery zawodowej,
- predyspozycje osobowościowe uzasadniające wybór specjalności,
- istota pracy edukatora-nauczyciela osób dorosłych,
- istota pracy coacha.

Edukacja medialna i techniki dziennikarskie

- motywy wyboru specjalności Edukacja medialna i techniki dziennikarskie oraz ogólne rozeznanie studenta w problematyce.

Psychopedagogika kreatywności

- pomiar predyspozycji twórczych kandydatów na specjalność Psychopedagogika kreatywności (osoby o najlepszych wynikach zostaną przyjęte na specjalność),
- motywy wyboru specjalności Psychopedagogika kreatywności.

3

W sytuacji braku miejsc na wybraną specjalność studenci uczestniczą w kolejnej procedurze rekrutacyjnej na następną wybraną przez siebie w ankiecie specjalność.