

Oferta seminariów dyplomowych licencjackich 2025/2026

kierunek pedagogika zdolności i informatyki studia stacjonarne pierwszego stopnia

Seminaria dyplomowe to zajęcia, w ramach których pod okiem promotora student/-ka pisze pracę dyplomową. Przygotowanie pracy dyplomowej jest jednym z warunków kończenia studiów i uzyskania tytułu zawodowego. W trakcie rejestracji w USOS student/-ka I roku wybiera tylko jedno seminarium. Liczba miejsc na seminarium jest ograniczona. O przyjęciu na seminarium decyduje kolejność zgłoszeń. Seminarium realizowane jest na II i III roku studiów.

Promotor: **dr Miłosz Wawrzyniec Romaniuk**

Temat: **Niestandardowe przestrzenie i metody wychowania oraz edukacji**

Opis: tematyka seminarium obejmuje wychowanie i edukację (również nieformalną) prowadzoną w niestandardowym środowisku (np. wychowanie morskie, edukacja przygodą, wychowanie poprzez sport lub sztuki walki itp.) lub/i z wykorzystaniem niestandardowych form i metod (w tym nauczanie zdalne, wykorzystanie nowoczesnych technologii w nauczaniu itp.) oraz inne, pokrewne tematy. Zakres seminarium obejmuje m. in. sformułowanie tematu swoich poszukiwań badawczych przez studenta (z aktywną pomocą promotora); poznanie tematyki na podstawie dokonanego przeglądu literatury (uczymy się jak i gdzie szukać przydatnych tekstów); merytoryczne (zawartość rozdziałów, kolejność działań) oraz techniczne (umiejętność poprawnego formatowania tekstu w MS Word, wstawiania bibliografii, przypisów, spisu treści itp.) ustalenia dotyczące pisania pracy dyplomowej; przygotowanie pracy do złożenia, a studenta do jej obrony. W trakcie seminarium pracujemy w przyjaznej atmosferze. Część spotkań odbywa się zdalnie przez MS Teams. Można umawiać się na indywidualne (zdalne lub stacjonarne) konsultacje z promotorem, zadawać pytania, prosić o pomoc, a nawet zaproponować własny temat pracy i liczyć na wsparcie.

Wymagania wobec kandydatów: chęć napisania pracy dyplomowej, szczere i autentyczne zainteresowanie tematem, gotowość do podjęcia się rozszyfrowania zawłości literatury przedmiotu, entuzjizm i ciekawość poznawcza.