

2 rok Edukacja Artystyczna DUEP semestr zimowy rok akademicki 2025/2026

dzień tygodnia godziny	grupa DUEP-ARM 1	grupa DUEP-ATM 1
poniedziałek	poniedziałek	poniedziałek
8:00-8:45 8:50-9:35	Cykl 2: Krytyka artystyczna ćw. s.6302 dr M. Durda-Dmitruk	
9:50-10:35 10:40-11:25	Metodyka nauczania nowych mediów ćw. s.6052 dr A. Wójcik-Tepper	Edukacyjny projekt badawczy (metoda projektowa) ćw. s. 6308 prof. S. Paruch
11:40-12:25 12:30-13:15	Edukacyjny projekt badawczy (metoda projektowa) ćw. s. 6308 prof. S. Paruch	Metodyka nauczania nowych mediów ćw. s.6052 dr A. Wójcik-Tepper
13:30-14:15 14:20-15:05	Animacja i promocja kultury ćw. s.6055 dr P. Radwański	Arteterapia w praktyce ćw. s.6302 dr A. Chmielnicka-Plaskota
15:20-16:05 16:10-16:55	Współczesne działania artystyczne ćw. s. 6308 dr Z. Wałaszewski	Animacja i promocja kultury ćw. s.6055 dr P. Radwański
wtorek	wtorek	wtorek
8:00-8:45 8:50-9:35	Cykl 2: Krytyka artystyczna ćw. s.6308 dr M. Durda-Dmitruk	
9:50-10:35 10:40-11:25	cykl 2: Współczesne obszary sztuki 2 ćw. s. 6308 dr M.Durda-Dmitruk	
11:40-12:25 12:30-13:15		cykl 1: Programy terapeutyczne wykład s. 4315 dr E. Grudziwska cykl 2: Trening zadaniowy -1 ćw. s. 4315 dr E. Grudziwska
13:30-14:15 14:20-15:05	cykl 1: Współczesne nurty filozofii wykład s.1209 dr J. Melonowska (wspólny z I DULO i I DUSC)	cykl 1: Współczesne nurty filozofii wykład s.1209 dr J. Melonowska (wspólny z I DULO i I DUSC) cykl 2: Programy terapeutyczne ćw.s. 4315 mgr B. Małkowska- Baranowska
15:20-16:05 16:10-16:55		cykl 2: Programy terapeutyczne ćw.s. 4315 mgr B. Małkowska- Baranowska
środa	środa	środa
8:00-8:45 8:50-9:35	Artystyczna pracownia autorska ćw. s. 6302 prof.. W. Limont daty zajęć: daty zajęć: 8.10.25-4h ; 22.10.25-4h ;5.11.25-4h ; 19.11.25-4h; 3.12.25-4h; 17.12.25-4h; 07.01.26-4h; 21.01.26-2h	
9:50-10:35 10:40-11:25	Artystyczna pracownia autorska ćw. s. 6302 prof.. W. Limont daty zajęć: daty zajęć: 8.10.25-4h ; 22.10.25-4h ;5.11.25-4h ; 19.11.25-4h; 3.12.25-4h; 17.12.25-4h; 07.01.26-4h; 21.01.26-2h	
11:40-12:25 12:30-13:15		Terapeutyczna pracownia autorska ćw. s. 6302 prof.. W. Limont daty zajęć: daty zajęć: 8.10.25-4h ; 22.10.25-4h ;5.11.25-4h ; 19.11.25-4h; 3.12.25-4h; 17.12.25-4h; 07.01.26-4h; 21.01.26-2h

13:30-14:15 14:20-15:05		Terapeutyczna pracownia autorska ćw. s. 6302 prof.. W. Limont daty zajęć: daty zajęć: 8.10.25-4h ; 22.10.25-4h ;5.11.25-4h ; 19.11.25-4h; 3.12.25-4h; 17.12.25-4h; 07.01.26-4h; 21.01.26-2h
15:20-16:05 16:10-16:55	seminarium magisterskie zajęcia realizowane zdalnie (dr Radwański, dr Wałaszewski)	seminarium magisterskie zajęcia realizowane zdalnie (dr Radwański, dr Wałaszewski)
czwartek	czwartek	czwartek
8:00-8:45 8:50-9:35	Magisterska pracownia artystyczna - 2 war. s. 6204 prof. G. Mroczkowski	Magisterska pracownia artystyczna - 2 war. s. 6204 prof. G. Mroczkowski
9:50-10:35 10:40-11:25	Magisterska pracownia artystyczna - 2 war. s. 6204 prof. G. Mroczkowski	Magisterska pracownia artystyczna - 2 war. s. 6204 prof. G. Mroczkowski
11:40-12:25 12:30-13:15		
13:30-14:15 14:20-15:05	Magisterska pracownia artystyczna - 2 war.prof. M. Zychowicz - 6305 do godz. 20:30 co 2 tygodnie od 1 X	Magisterska pracownia artystyczna - 2 war.prof. M. Zychowicz - 6305 do godz. 20:30 co 2 tygodnie od 1 X
15:20-16:05 16:10-16:55	Magisterska pracownia artystyczna - 2 war.prof. M. Zychowicz - 6305 do godz. 20:30 co 2 tygodnie od 1 X	Magisterska pracownia artystyczna - 2 war.prof. M. Zychowicz - 6305 do godz. 20:30 co 2 tygodnie od 1 X
piątek	piątek	piątek
8:00-8:45 8:50-9:35		cykl 2: Współczesne obszary sztuki 2 ćw. s. 6308 dr M.Durda-Dmitruk
9:50-10:35 10:40-11:25	Outsider Art and Modern Art World konw. s. 6207 mgr K. Stamm	Outsider Art and Modern Art World konw. s. 6207 mgr K. Stamm
11:40-12:25 12:30-13:15	Women Artists–Another Own History of Art. konw. s. 6207 mgr K. Stamm	Women Artists–Another Own History of Art. konw. s. 6207 mgr K. Stamm
13:30-14:15 14:20-15:05		
15:20-16:05 16:10-16:55		