



Kierunek: **EDUKACJA ARTYSTYCZNA W ZAKRESIE SZTUK PLASTYCZNYCH (EP)**
Studia stacjonarne pierwszego stopnia (DZ-EP-1)
Plany 2016/2017

Załącznik Nr 17 do Uchwały Nr 629/15-16 RWNP z dnia 24.02.2016 r.

Kod i nazwa przedmiotu	Rok studiów	Kod jednostki organizacyjnej	Łączny wymiar godzin	Forma zaliczenia	Liczba punktów ECTS	sem. zimowy			sem. letni		
						wyk.	ćw.	lab./war.	wyk.	ćw.	lab./war.
Moduły kształcenia ogólnego – przedmioty fundamentalne (F)											
00-0F-BHP Bezpieczeństwo i higiena pracy	I	00000000	15	ZAL	1	15					
10-3F-WAK Wprowadzenie w kształcenie akademickie	I	10030000	15	ZAL	1	15					
10-3F-TEI Technologia informacyjna	I	10010000	30	ZAL-OCENA	2		30				
10-3F-FIL Filozofia	I	20010000	30	EGZ	2	15	15				
10-0F-POP Pierwsza pomoc przedmedyczna	I	10020000	15	ZAL-OCENA	1		15				
52-WF1 Wychowanie fizyczne i prozdrowotne - 1	I	50020000	30	ZAL-OCENA	1		30				
51-JEZ1 Język obcy - 1	I	50010000	30	ZAL	2		30				
52-WF2 Wychowanie fizyczne i prozdrowotne - 2	I	50020000	30	ZAL-OCENA	1					30	
51-JEZ2 Język obcy - 2 (kontynuacja)	I	50010000	30	ZAL	2					30	
51-JEZ3 Język obcy - 3 (kontynuacja)	II	50010000	30	ZAL	2		30				
51-JEZ4 Język obcy - 4 (kontynuacja)	II	50010000	30	EGZ	2					30	
10-3F-PPI Podstawy przedsiębiorczości	II	10010000	30	EGZ	2					30	
10-3F-WZP Wybrane zagadnienia prawa	III	20030000	15	ZAL-OCENA	1	15					
RAZEM			330		20	60	150	0	0	120	0
ŁĄCZNIE						330					
Moduły kształcenia kierunkowego – przedmioty fundamentalne (F)											
KSZTAŁCENIE Z ZAKRESU TEORII I HISTORII SZTUKI											
10-3F-HZ1a Historia sztuki I	I	10030000	30	ZAL	2	30					
10-3F-EST2 Estetyka	I	10010000	15	ZAL-OCENA	1	15					
10-3F-HZ2a Historia sztuki II	I	10030000	30	ZAL-OCENA	3					30	
10-3F-SSZ Socjologia sztuki	II	10030000	30	ZAL-OCENA	3	30					
10-3F-HZ3a Historia sztuki III	II	10030000	30	ZAL	2	30					
10-3F-HZ4 Historia sztuki IV	II	10030000	30	EGZ	3					30	
10-3F-WS1 Wybrane zagadnienia sztuki współczesnej I	III	10030000	30	ZAL	2	30					
10-3F-FK1 Film w kulturze I	III	10030000	30	ZAL	2	30					
10-3F-WS2 Wybrane zagadnienia sztuki współczesnej II	III	10030000	30	EGZ	4					30	
10-3F-FK2 Film w kulturze II	III	10030000	15	ZAL-OCENA	2					15	
RAZEM			270		24	165	0	0	105	0	0
ŁĄCZNIE						270					
KSZTAŁCENIE W OBSZARZE SZTUKI											
10-3F-TMR Technologie malarskie i rysunkowe	I	10030000	30	ZAL-OCENA	2	30					
10-3F-KWI Komunikacja wizualna	I	10030000	30	ZAL-OCENA	2	15		15			
10-3F-RY1a Rysunek I	I	10030000	45	ZAL	1			45			
10-3F-MA1a Malarstwo I	I	10030000	45	ZAL	1			45			
10-3F-GR1a Grafika I	I	10030000	30	ZAL	1			30			
10-3F-PG1 Projektowanie graficzne I	I	10030000	15	ZAL	1	15					
10-3F-RY2a Rysunek II	I	10030000	45	ZAL-OCENA	3						45
10-3F-MA2a Malarstwo II	I	10030000	45	ZAL-OCENA	3						45
10-3F-GR2a Grafika II	I	10030000	30	ZAL-OCENA	3						30
10-3F-PG2a Projektowanie graficzne II	I	10030000	15	ZAL-OCENA	2						15



10-3F-PLE Plener - 2 tyg. (60 godz.)	I	10030000	60	ZAL-OCENA	6						60
10-3F-KOM1 Kompozycja	II	10030000	30	ZAL-OCENA	2			30			
10-3F-PA1 Pracownia autorska I	II	10030000	30	ZAL-OCENA	2			30			
10-3F-RZ1 Rzeźba I	II	10030000	45	ZAL-OCENA	2			45			
10-3F-MA3 Malarstwo III	II	10030000	45	ZAL-OCENA	3			45			
10-3F-GR3 Grafika III	II	10030000	30	ZAL-OCENA	3			30			
10-3F-PG3 Projektowanie graficzne III	II	10030000	30	ZAL-OCENA	2			30			
10-3F-RY3 Rysunek III	II	10030000	45	ZAL	1			45			
10-3F-TM1 Techniki multimedialne I	II	10030000	30	ZAL	1						30
10-3F-RZ2 Rzeźba II	II	10030000	45	ZAL-OCENA	2						45
10-3F-RY4 Rysunek IV	II	10030000	45	ZAL-OCENA	3						45
10-3F-PA2 Pracownia autorska II	II	10030000	30	ZAL-OCENA	2						30
10-3F-TF1 Techniki fotograficzne i filmowe I	III	10030000	30	ZAL	2			30			
10-3F-TM2a Techniki multimedialne II	III	10030000	30	ZAL-OCENA	2			30			
10-3F-GRW1 Grafika wydawnicza	III	10030000	30	ZAL-OCENA	2			30			
10-3F-TF2a Techniki fotograficzne i filmowe II	III	10030000	30	ZAL-OCENA	3						30
10-3F-FOT2 Fotografia	III	10030000	30	ZAL-OCENA	4						30
RAZEM			945		61	60	0	480	0	0	405
ŁĄCZNIE								945			
PRACOWNIE DYPLOMOWE											
10-3F-LR1a Licencjacka pracownia artystyczna I	II	10030000	45	ZAL	3						45
10-3F-LR2a Licencjacka pracownia artystyczna II	III	10030000	45	ZAL	3			45			
10-EP-LI1 Seminarium dyplomowe I	III	10030000	30	ZAL	2			30			
10-3F-LR3 Licencjacka pracownia artystyczna III	III	10030000	30	ZAL-OCENA	6						30
10-EP-LI2 Seminarium dyplomowe II i złożenie pracy	III	10030000	30	ZAL	8						30
RAZEM			180		22	0	30	45	0	30	75
ŁĄCZNIE								180			
Moduły kształcenia pedagogiczno-dydaktycznego											
PRZYGOTOWANIE PSYCHOLOGICZNO-PEDAGOGICZNE – przedmioty fundamentalne (F)											
10-3F-WKZ Wprowadzenie do komunikacji w szkole	I	10030000	15	ZAL-OCENA	2	15					
10-3F-EMG Emisja głosu	I	10010000	15	ZAL	1		15				
10-3F-PPG1 Podstawy pedagogiki	I	10010000	30	EGZ	4	15	15				
10-3F-PRC1 Psychologia rozwoju człowieka	I	20020000	30	EGZ	4	30					
10-3F-PES Pedagogika specjalna	I	10020000	15	ZAL	1					15	
10-3F-PRD Psychologia rozwoju dziecka	II	20020000	15	ZAL-OCENA	2	15					
10-3F-PDU Pedeutologia	II	10010000	15	ZAL-OCENA	2	15					
10-3F-EOZ1 Etyka ogólna i zawodowa	II	20010000	30	ZAL-OCENA	2	15	15				
10-3F-PTW1 Psychologia twórczości	II	10010000	15	ZAL	1					15	
RAZEM			180		19	105	45	0	30	0	0
ŁĄCZNIE								180			
EDUKACJA PLASTYCZNA (przygotowanie dydaktyczne) – przedmioty specjalnościowe (S)											
10-0S-PPP Propedeutyka praktyk pedagogicznych	I	10010000	15	ZAL	1						15
10-3S-DYD1 Dydaktyka	II	10010000	30	ZAL-OCENA	2				15	15	
10-3S-MPE1 Metodyka edukacji plastycznej w edukacji elementarnej	II	10030000	45	ZAL-OCENA	4						45
10-3S-AK1 Animacja i promocja kultury I	II	10030000	30	ZAL	1						30
10-3S-AK2 Animacja i promocja kultury II	III	10030000	30	EGZ	2		30				
10-3S-MPK1 Metodyka edukacji plastycznej w kształceniu przedmiotowym	III	10030000	45	ZAL-OCENA	6			45			
10-3S-FPA1 Finansowanie projektów edukacyjno-artystycznych	III	10030000	30	ZAL-OCENA	4		30				



10-3P-EPL1a Praktyka asystencka w placówkach edukacyjnych (zajęcia plastyczne)	I	10030000	40	ZAL	2							
10-3P-EPL2a Praktyka asystencko-pedagogiczna w szkołach podstawowych (zajęcia plastyczne)	II	10030000	60	ZAL	3							
10-3P-EPL3a Praktyka pedagogiczna - dyplomowa w nauczaniu przedmiotowym (zajęcia plastyczne)	III	10030000	60	ZAL	3							
RAZEM (bez praktyk)			225			20	0	60	45	15	60	45
Praktyki			160			8						
ŁĄCZNIE			225			28			225			
specjalność nauczycielska: EDUKACJA PLASTYCZNA Z ARTETERAPIĄ (EPR) – przedmioty specjalnościowe (S)												
10-3S-WZA1 Wybrane zagadnienia arteterapii	I	10030000	30	EGZ	3					15		15
10-3S-EPM Elementy psychopatologii i psychologii klinicznej dzieci i młodzieży	II	20020000	30	EGZ	2	15			15			
10-3S-INM Intermedia	II	10030000	30	ZAL-OCENA	2	15			15			
10-3S-PST Psychoterapia	II	20020000	30	ZAL-OCENA	2					15		15
10-3S-TIN Trening interpersonalny	III	10030000	30	ZAL-OCENA	2				30			
10-3S-TAR1 Techniki arteterapeutyczne	III	10030000	45	ZAL-OCENA	3				45			
10-3S-DIA Działania intermedialne w arteterapii	III	10030000	30	ZAL-OCENA	2	15			15			
RAZEM			225			16	45	0	120	30	0	30
ŁĄCZNIE									225			
specjalność nauczycielska: EDUKACJA PLASTYCZNA I MEDIA CYFROWE (EPM) – przedmioty specjalnościowe (S)												
10-3S-MFI Montaż filmowy	I	10030000	30	ZAL-OCENA	3							30
10-3S-VDP1 Wideo i działania w przestrzeni	II	10030000	45	ZAL-OCENA	3				45			
10-3S-STB Storyboard	II	10030000	15	ZAL-OCENA	1				15			
10-3S-G3Da Grafika w 3D I	II	10030000	30	ZAL	1				30			
10-3S-G3Db Grafika w 3D II	II	10030000	30	ZAL-OCENA	1							30
10-3S-WSA1 Współczesne sztuki audiowizualne	III	10030000	15	ZAL-OCENA	3				15			
10-3S-AKO Animacja komputerowa	III	10030000	30	ZAL-OCENA	4				30			
RAZEM			195			16	0	0	135	0	0	60
ŁĄCZNIE									195			