

SZKOŁA DOKTORSKA APS

WIZYTÓWKA NAUKOWA KANDYDATA NA PROMOTORA

Imię i nazwisko:
ALEKSANDRA GAJDA

Stopień/tytuł naukowy:
DOKTOR

Instytut/Katedra/Zakład:
INSTYTUT PEDAGOGIKI / ZAKŁAD PSYCHOPEDAGOGIKI KREATYWNOŚCI

E-mail:
agajda@aps.edu.pl

OFERTA I OCZEKIWANIA WOBEC PRZYSZŁYCH DOKTORANTÓW	
Dyscyplina naukowa	pedagogika
Zainteresowania naukowo-badawcze promotora	Uwarunkowania i korelaty kreatywności, uwarunkowania osiągnięć szkolnych (w tym rola kreatywności i stereotypów związanych z płcią); metody stymulowania kreatywności; efektywność metody dramy
Potencjalna tematyka doktoratów	Tematyka związana luźno z zainteresowaniami naukowo-badawczymi
Podstawowe oczekiwania wobec kandydata na doktoranta (np. zainteresowania naukowe, dotychczasowe doświadczenie, kompetencje naukowe, społeczne, językowe)	Zainteresowania naukowe zbieżne z zainteresowaniami promotorki, elastyczność myślenia, umiejętność szybkiego uczenia się, odwaga w podejmowaniu wyzwań, systematyczność, poczucie humoru i dystans do siebie.
Informacja o możliwości zapewnienia przez promotora środków finansowych na badania naukowe doktorantów (np. grant)	-

SYLWETKA NAUKOWA PROMOTORA	
Rozwój	Uzyskanie stopnia doktora: 2016

zawo- dowy (stop- nie i tytuł y nauk- owe) chron- ologi- cznie	
Profil nauk- owy (stro- ny APS oraz zew. np. Rese- arch Gate, nr ORCI D)	<p> https://orcid.org/my-orcid?orcid=0000-0003-2942-2672 https://www.researchgate.net/profile/Aleksandra-Gajda https://scholar.google.com/citations?user=pkFL2moAAAAJ&hl=pl https://bw.aps.edu.pl/info/author/APS0bc2f5c6a7a74e139a3cd16c326f00b7/Profil%2Bosoby%2B%25E2%2580%2593%2BAleksandra%2BGajda%2B%25E2%2580%2593%2BAkademia%2BPedagogiki%2BSpecjalnej?r=author&tab=&lang=pl&qp= </p>
Trzy najw- ażnie- jsze publi- kacje z ostat- nich pięci u lat	<p>Gajda, A., Omelańczuk, I., & Wołowicz, A. (2023). Qualitative content analysis of school textbooks based on European Gender Equality Index. <i>European Educational Research Journal</i>, 14749041231167985.</p> <p>Gajda, A., Bójko, A., & Stoecker, E. (2022). The vicious circle of stereotypes: Teachers' awareness of and responses to students' gender-stereotypical behaviour. <i>Plos one</i>, 17(6), e0269007.</p> <p>Gajda, A., & Gralewski, J. (2021). Attention effect on student's creative self-efficacy and the role of gender. <i>Thinking Skills and Creativity</i>, 41, 100892.</p>
Trzy najw- ażnie- jsze proje- kty/g- ranty z ostat- nich pięci u lat (kier	<p>1. Zagrożenie stereotypem a funkcjonowanie szkolne uczniów. Analiza jawnego i ukrytego programu edukacji, 2018/29/B/HS6/00036, Konkurs OPUS, Narodowe Centrum Nauki</p> <p>2. Osiągnięcia szkolne z matematyki i wybory edukacyjne dziewcząt. Rola kreatywności matematycznej oraz zagrożenia stereotypem, BST APS</p>

owanie ie)	
Trzy najw ażnie jsze proje kty/g ranty z ostat nich pięci u lat (wyk onaw stwo)	

DOŚWIADCZENIE W OPIECE NAUKOWEJ NAD DOKTORANTAMI	
Liczba dotychczas wypromowanych doktoratów	
Liczba doktorantów pozostających pod opieką (określić rolę: promotor/promotor pomocniczy)	1 (promotorka pomocnicza)
Liczba doktorantów pod opieką w Szkole Doktorskiej APS	1 (promotorka pomocnicza)

INNE ISTOTNE INFORMACJE (jeśli konieczne) (Np. wyróżnienia/nagrody dla doktorantów, nad którymi sprawowano opiekę, itp.; max 200 słów)

Niniejszym oświadczam, że spełniam wymogi stawiane osobie promotora określone w art. 190 ust. 4 i 6 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz.U. z 2018 roku poz. 1668 z późn. zm.) oraz opisane w rozdziale VII. Opieka merytoryczna promotora Regulaminu Szkoły Doktorskiej prowadzonej przez Akademię Pedagogiki Specjalnej im. Marii Grzegorzewskiej w Warszawie, a w szczególności w okresie ostatnich 5 lat:

1. nie byłem/am promotorem 4 doktorantów, którzy zostali skreśleni z listy doktorantów z powodu negatywnego wyniku oceny śródkresowej;
2. nie sprawowałem/am opieki nad przygotowaniem rozprawy przez co najmniej 2 osoby ubiegające się o stopień doktora, które nie uzyskały pozytywnych recenzji, o których mowa w art. 191 ust. 1 ustawy.



.....
data i podpis