

**Oferta i opisy fakultetów**  
**proponowanych do realizacji w roku akademickim 2021/2022**  
kierunek **praca socjalna**  
studia stacjonarne

**Oferta**

**Rocznik 2020-2021 (obecny I rok)**

**Student** wybiera z oferty fakultety za łącznie 2 ECTS, czyli: dwa fakultety 15-godzinne (1+1 ECTS) lub jeden fakultet 30-godzinny (2 ECTS). Realizacja w semestrze zimowym.

**15 godzin (1 ECTS):**

1. **Nazwa przedmiotu:** Animacja czasu wolnego  
Prowadzący: dr Mieczysław Sędzicki
2. **Nazwa przedmiotu:** Godność, intymność, rozwój seksualny w pracy opiekuńczo-wychowawczej  
Prowadzący: dr Mieczysław Sędzicki
3. **Nazwa przedmiotu:** Naśladownictwo i moda  
Prowadzący: dr hab. Grzegorz Pyszczek, prof. APS
4. **Nazwa przedmiotu:** Piękno jako problem społeczny  
Prowadzący: dr hab. Grzegorz Pyszczek prof. APS

**30 godzin (2 ECTS):**

1. **Nazwa przedmiotu:** Bliskie związki  
Prowadząca: dr Magdalena Stankowska
2. **Nazwa przedmiotu:** Warsztaty tworzenia, realizowania i rozliczania projektów społecznych finansowanych ze źródeł publicznych  
Prowadzący: mgr Arkadiusz Korycki
3. **Nazwa przedmiotu:** Wsparcie społeczne podczas pandemii COVID-19  
Prowadząca: dr Katarzyna Ziomek-Michalak
4. **Nazwa przedmiotu:** Zawód fundraiser  
Prowadząca: dr Katarzyna Ziomek-Michalak

## Opisy

**Rocznik 2020-2021 (obecny I rok)**

### **15 godzin (1 ECTS):**

**Nazwa przedmiotu:** Animacja czasu wolnego

**Prowadzący:** dr Mieczysław Sędzicki

**Forma zajęć:** ćwiczenia

**Opis:** Wzmocnienie kompetencji w obszarze organizacji czasu wolnego w instytucjach pomocy społecznej. Poszerzenie wiedzy i umiejętności z zakresu metod i technik pracy instruktora – animatora, pracownika socjalnego. Przedmiotem zajęć będą:

- definicje, istota, cele, funkcje czasu wolnego;
- pedagogika kultury i czasu wolnego. Pedagogika zabawy;
- przejawy i konsekwencje niewłaściwego spędzania czasu wolnego;
- istota i zadania wychowania do rekreacji (czasu wolnego);
- prawne podstawy organizacji wypoczynku;
- czas wolny w instytucjach wsparcia (placówki pieczy zastępczej, domy pomocy społecznej, świetlice środowiskowe);
- animacja. Rola i zadania animatora czasu wolnego;
- sztuka autoprezentacji. Techniki radzenia sobie ze stresem;
- wychowanie do czasu wolnego: warsztaty umiejętności praktycznych - organizator, instruktor, animator czasu wolnego - zadania symulacyjne.

**Warunki zaliczenia (ZO):** aktywny udział w zajęciach; przygotowanie i realizacja zajęć w formie warsztatowej.

**Nazwa przedmiotu:** Godność, intymność, rozwój seksualny w pracy opiekuńczo-wychowawczej

**Prowadzący:** dr Mieczysław Sędzicki

**Forma zajęć:** ćwiczenia

**Opis:** Problematyka respektowania intymności, poszanowania godności i rozwoju seksualnego w codziennej pracy opiekuńczej i wychowawczej jest niezmiernie ważnym zagadnieniem. W dalszym ciągu jeszcze spotykamy się ze swoistym tabu w sygnalizowanym obszarze. Występuje brak umiejętności lub lęk przed budowaniem właściwych społecznie relacji, będących odpowiedzią na ludzkie potrzeby, w tym m.in. pensjonariuszy domów pomocy społecznej z niepełnosprawnością intelektualną, dotkniętych chorobą psychiczną, czy wychowanków placówek pieczy zastępczej, nie w pełni przygotowywanych do samodzielnego i odpowiedzialnego życia. Przedmiotem zajęć będą:

- społeczno-kulturowe konteksty cielesności oraz seksualności w sferze publicznej i prywatnej;
- edukacja seksualna jako element wspierania rozwoju;
- problem przemocy i wykorzystywania seksualnego;
- wiktyimizacja wychowanków pieczy zastępczej;

- potrzeby w zakresie edukacji seksualnej dzieci z rodzin dysfunkcyjnych;
- Deklaracja Praw Seksualnych (Declaration of Sexual Rights; World Association for Sexology 2002);
- seksualność a niepełnosprawność;
- rola rodziców, opiekunów w rozwoju intymności u osób z niepełnosprawnościami;
- niebezpieczeństwo sytuacji intymnych w pracy wychowawczej i opiekuńczej;
- określanie granic i zasady postępowania;
- standardy edukacji seksualnej w Europie.

**Warunki zaliczenia (ZO):** aktywny udział w zajęciach. Przygotowanie opracowania pisemnego.

**Nazwa przedmiotu:** **Naśladownictwo i moda**

**Prowadzący:** dr hab. Grzegorz Pyszczek, prof. APS

**Forma zajęć:** wykład

**Opis:** Tematem wykładu są spontaniczne i żywiołowe zjawiska zbiorowego naśladownictwa. Chodzi m.in. o zbiorowe przeżywanie emocji, upowszechnianie się poglądów, mody wszelkiego typu. Omawiane są także zjawiska oporu wobec tego typu fenomenów. Wykład opiera się m.in. na koncepcjach Gabriela Tarde`a, Georga Simmla, Floriana Znanieckiego, Rene Koniga.

**Warunki zaliczenia (ZO):** oddanie pracy pisemnej związanej z problematyką wykładu.

**Nazwa przedmiotu:** **Piękno jako problem społeczny**

**Prowadzący:** dr hab. Grzegorz Pyszczek prof. APS

**Forma zajęć:** wykład

**Opis:** Wykład dotyczy społecznego postrzegania piękna. Różne społeczeństwa, a w ich ramach różne warstwy społeczne, posiadają rozmaite ideały piękna i innych wartości estetycznych. Wokół akceptacji lub negacji różnych wzorców estetycznych toczyły się niejednokrotnie spory społeczne. W ramach wykładu są omawiane problemy związane zarówno z pięknem sztuki, jak i pięknem przyrody lub różnych artefaktów kultury. Wykład odwołuje się m. in. do koncepcji Arystotelesa, Maxa Webera, Paula Bourdieu, Niklasa Luhmanna Stanisław Ossowskiego. Wykład jest uzupełniony o omówienie metody badawczej opierającej się na sztuce (*art-based research*).

**Warunki zaliczenia (ZO):** oddanie pracy pisemnej związanej z problematyką wykładu.

**30 godzin (2 ECTS):**

**Nazwa przedmiotu:** **Bliskie związki**

**Prowadząca:** dr Magdalena Stankowska

**Forma zajęć:** wykład

**Opis:** Przemiany współczesnego świata to również przemiany dotyczące bliskich, intymnych relacji. Fakultet skierowany jest do osób, które chcą pogłębić wiedzę na temat funkcjonowania współczesnych związków intymnych. Zagadnienie poruszane w trakcie zajęć to m.in.:

- poszukiwania „drugiej połówki”,
- chodzenie ze sobą,
- przemiany związku,
- związki nieformalne a małżeństwa, czyli czy warto brać ślub,
- wpływ narodzin dziecka na związek,

- porozumienie bez Przemocy jako metoda komunikacji w związku,
- rozstania, rozwody,
- zazdrość w związku,
- koncepcja 5 języków miłości G. Chapmana,
- rozwiązywanie konfliktów w związku.

**Warunki zaliczenia (ZO):** Wymagania: zainteresowanie problematyką, frekwencja, aktywność na zajęciach. Zasada zaliczenia uzgadniana ze studentami.

**Nazwa przedmiotu: Warsztaty tworzenia, realizowania i rozliczania projektów społecznych finansowanych ze źródeł publicznych**

**Prowadzący:** mgr Arkadiusz Korycki

**Forma zajęć: warsztaty**

**Opis:** W ramach pierwszej (wprowadzającej) części zajęć, studenci zostaną zapoznani z głównymi rządowymi i samorządowymi programami, z których można uzyskać dofinansowanie na realizację projektów społecznych. W zależności od sytuacji pandemicznej, uczestnicy zajęć będą uczestniczyć w spotkaniach studyjnych w Ministerstwie Rodziny i Polityki Społecznej, Mazowieckim Centrum Polityki Społecznej, Biurze Pomocy i Projektów Społecznych m.st Warszawy poświęconych wdrażanych przez w/w instytucje programom społecznym (zaś w sytuacji dalszego rozwoju pandemii, będą to spotkania online). W ramach drugiej części zajęć studenci poznają praktyczne zasady tworzenia (pisanie) projektów społecznych, ich realizacji oraz rozliczania realizowanych projektów finansowanych ze źródeł publicznych. W zależności od sytuacji pandemicznej, uczestnicy zajęć będą uczestniczyć w spotkaniu studyjnym w NGO i rozmowie z koordynator projektu społecznego oraz NIW-CRSO i rozmowie z osobą rozliczającą projekty (zaś w sytuacji dalszego rozwoju pandemii, będą to spotkania online).

Program zajęć:

- rządowe programy społeczne (w ramach których mogą być finansowane projekty społeczne);
- wizyta studyjna w Ministerstwie Rodziny i Polityki Społecznej i rozmowa nt. realizowanych przez Ministerstwo programów społecznych (w ramach których mogą być finansowane projekty społeczne);
- marszałkowskie programy społeczne (w ramach których mogą być finansowane projekty społeczne);
- wizyta studyjna w Mazowieckim Centrum Polityki Społecznej i rozmowa nt. realizowanych przez MCPS programów społecznych (w ramach których mogą być finansowane projekty społeczne);
- samorządowe programy społeczne (w ramach których mogą być finansowane projekty społeczne);
- wizyta studyjna w Biurze Pomocy i Programów Społecznych m.st Warszawy i rozmowa nt. Realizowanych przez Urząd m.st Warszawy programów społecznych (w ramach których mogą być finansowane projekty społeczne);
- czym jest i jak działa generator wniosków;
- zasady tworzenia projektów społecznych i logika projektowa;
- praktyczne tworzenie projektu;
- zasady wdrażania projektów społecznych;
- wizyta studyjna – spotkanie z koordynatorami projektów społecznych i rozmowa nt. zasad wdrażania i realizacji projektów społecznych;

- jak rozliczyć projekt - wizyta studyjna w NIW – CRSO nt. kontroli i rozliczania projektów społecznych.

**Warunki zaliczenia (ZO):** obecność, aktywność na zajęciach, uzupełnienie (w 2-3 osobowych zespołach) wniosku grantowego.

**Nazwa przedmiotu:** **Wsparcie społeczne podczas pandemii COVID-19**

**Prowadząca:** dr Katarzyna Ziomek-Michalak

**Forma zajęć:** ćwiczenia

**Opis:** Pandemia Covid-19, z którą przyszło nam żyć od roku, wymusza na nas nowe funkcjonowanie we wszystkich obszarach. Wyzwaniem staje się utrzymywanie relacji, organizowanie pomocy, edukacji, wsparcie rodziny, seniorów, samotnych, osób z niepełnosprawnościami, dzieci i młodzieży, a także różnych grup zawodowych, w tym pomocowych. Instytucje pomocowe, edukacyjne, urzędy, placówki ochrony zdrowia stanęły w obliczu zamknięcia bądź pracy hybrydowej z zachowaniem reżimu sanitarnego. Przedmiotem fakultetu są różne formy wsparcia społecznego w czasach pandemii, w tym:

- wsparcie informacyjne, materialne, emocjonalne, instrumentalne, duchowe,
- zarządzanie stresem,
- utrzymywanie i budowanie relacji interpersonalnych,
- zarządzanie personelem,
- zarządzanie obsługą klienta i organizacja pomocy,
- media w służbie komunikacji interpersonalnej,
- mapa lokalnych inicjatyw na rzecz osób potrzebujących.

Forma ćwiczeń umożliwi studentom refleksje nt. efektywnego organizowania życia w czasie pandemii i przedłożenie eseju w tym temacie do zaliczenia.

**Warunki zaliczenia (ZO):** obecność na zajęciach, esej.

**Nazwa przedmiotu:** **Zawód fundraiser**

**Prowadząca:** dr Katarzyna Ziomek-Michalak

**Forma zajęć:** warsztaty

**Opis:** Fundraising (pozyskiwanie funduszy na określony cel) wpisany jest obecnie we wszelkie zawody społeczne. Celem fakultetu jest ukazanie nowej roli zawodowej w jednostkach finansów publicznych oraz pozarządowych. Podczas warsztatów:

- gdzie szukać środków na realizację zadań w obszarze pomocy społecznej, niepełnosprawności, edukacji i wychowania, kultury i tradycji, aktywizacji, profilaktyki społecznej, bezpieczeństwa, ochrony zdrowia, sportu, czasu wolnego itp.;
- różne programy grantowe (ogólnopolskie tj. FIO, Rita, powiatowe i miejsko-gminne konkursy ofert, fundusze unijne w okresie programowania 2021-2027);
- jak czytać ogłoszenia konkursowe;
- jak przygotować projekt (w tym terminologia konkursowa, kryteria premiujące, cel, zadania, zarządzanie ryzykiem, budżet).

Forma warsztatowa umożliwi studentom przygotowanie projektu do wybranego ogłoszenia konkursowego w trakcie zajęć i przedłożenie go do zaliczenia.

**Warunki zaliczenia (ZO):** obecność na zajęciach, zespołowe przygotowanie projektu.