

PROPOZYCJE FAKULTETÓW

dla I roku studiów pierwszego stopnia na kierunku socjologia

Uwaga! Student wybiera z oferty dwa fakultety 15 godzinne (1+1 ECTS) lub jeden fakultet 30-godzinny (2 ECTS). Realizacja w semestrze letnim 2020/2021.

1 ECTS (15 godzin)

Nazwa przedmiotu: Etyka widzenia – etyczne dylematy fotoreporterów, etyczne dylematy odbiorców

Prowadząca: dr Iwona Stachowska

Forma zajęć: ćwiczenia

Opis: Fakultet ma na celu ukazanie problematyki etycznej związanej z przedstawianiem oraz z odbiorem obrazów ukazujących ludzkie cierpienie, ból, krzywdę. Problematyka zostanie poddana dyskusji w oparciu o materiały wizualne (fotografia reportażowa) oraz literaturę przedmiotu (m.in.: S. Sontag, R. Kapuściński, W. Tochman).

Wymagania dotyczące zaliczenia (ZO): Zaliczenie na ocenę na podstawie aktywności na zajęciach oraz pracy pisemnej.

Nazwa przedmiotu: Wartościowanie ciała w kulturze współczesnej

Prowadząca: dr Iwona Stachowska

Forma zajęć: ćwiczenia

Opis: Fakultet ma na celu ukazanie problematyki wartościowania ciała, która we współczesnej kulturze oscyluje między jego gloryfikacją a uprzedmiotowieniem. Problematyka zostanie poddana dyskusji w oparciu o literaturę z zakresu filozofii i socjologii.

Wymagania dotyczące zaliczenia (ZO): Zaliczenie na ocenę na podstawie aktywności na zajęciach oraz pracy pisemnej.

2 ECTS (30 godzin)

Nazwa przedmiotu: Socjolog wobec przekazów medialnych

Prowadzący: mgr Marcin Grudzień

Forma zajęć: ćwiczenia

Opis: Podczas zajęć studenci i studentki będą realizować zadanie stałej obserwacji wybranych wydarzeń społecznych w mediach. Analizie poddane zostaną przekazy pojawiające się w mediach oraz treść debat towarzyszącym tym przekazom. Studenci i studentki będą mogli zapoznać się z wybranymi raportami badawczymi wydarzeń społecznych opartymi na analizie przekazów medialnych oraz przykładowymi analizami wizerunków medialnych wybranych problemów życia społecznego. Zajęcia mają służyć uwrażliwieniu na obraz obecności zjawisk społecznych w mediach oraz nauce krytycznego podejścia do przekazów medialnych z perspektywy przyszłego badacza/badaczki.

Warunki zaliczenia (ZO): zaliczenie na ocenę. Będą brane pod uwagę - obecności, aktywny udział w zajęciach, wykonywanie zadanych ćwiczeń w oparciu o zadane lektury i analizę przekazów medialnych.

Wybrana literatura:

Dariusz Jemielniak „Socjologia Internetu”, wyd. Scholar, 2019

Eric Maigret „Socjologia komunikacji i mediów”, wyd. Oficyna Naukowa, 2012

Red. Piotr Siuda „Metody badania on-line”, wyd. Katedra 2017

Nazwa przedmiotu: Tożsamość człowieka a zagadnienie interdyscyplinarności w nauce

Prowadzący: dr Jarosław Janowski

Forma zajęć: wykład

Opis: Fakultet ma na celu ukazanie problematyki związanej z tożsamością człowieka, będącej przedmiotem zainteresowania nauk humanistycznych (filozofia) i społecznych (socjologia, psychologia) w świetle idei mono-, multi-, inter- oraz trans-dyscyplinarności w nauce.

Wymagania dotyczące zaliczenia (ZO): Zaliczenie na ocenę na podstawie pracy pisemnej.

Nazwa przedmiotu: Emocje w życiu społecznym i kulturze

Prowadząca: dr Tatiana Kanasz

Forma zajęć: wykład

Opis: Fakultet ma na celu zapoznać studenta z terminologią, teoriami oraz badaniami związanymi z różnymi emocjami człowieka. Tematyka zajęć obejmuje następujące zagadnienia: Definicje emocji i klasyfikacje. Uwarunkowania emocji. Emocje w twórczości klasyków socjologii. Socjologia emocji jako subdyscyplina. Wybrane współczesne teorie socjologiczne dotyczące emocji: organicyzm, interakcjonizm, ewolucjonizm. Sposoby badań emocji. Praca emocjonalna w różnych zawodach. Zajęcia są interaktywne, rozwijają umiejętność przygotowania podstawowej analizy społecznych aspektów emocji.

Wymagania dotyczące zaliczenia (ZO): ze względu na fakt, że preferowane jest zaliczenie na ocenę -prezentacja indywidualnego lub zespołowego projektu.